

Lietuvos lenkai

Vilniaus Užupio gimnazija

1C klasės mokinės:

Greta Dagytė, Ieva Budrytė, Lėja Okunevaitė

2025-01-30



Prezi

Tikslas

Pristatyti Lietuvos lenkų bendruomenę, papasakoti apie jų kultūrą bei architekūrinius paminklus ir reikšmingus asmenis.



Faktai

- XIV a. atsirado lenkų dvasininkų, bajorų, pirklių ir miestiečių.
- 1831 m. pradėta rusifikavimo politika.
- Vilniaus universitete buvo uždarytas.
- 1989 m. rusų kalbą savo gimtąja kalba laikė apie 60 proc. lenkų.
- 1939 m. lenkai išvežti į lagerius ir emigravo.
- Lietuvių lenkų dvikalbystė.

Lietuvos lenkų vėliava



Irena Rymovič

(1915-2000 m.)

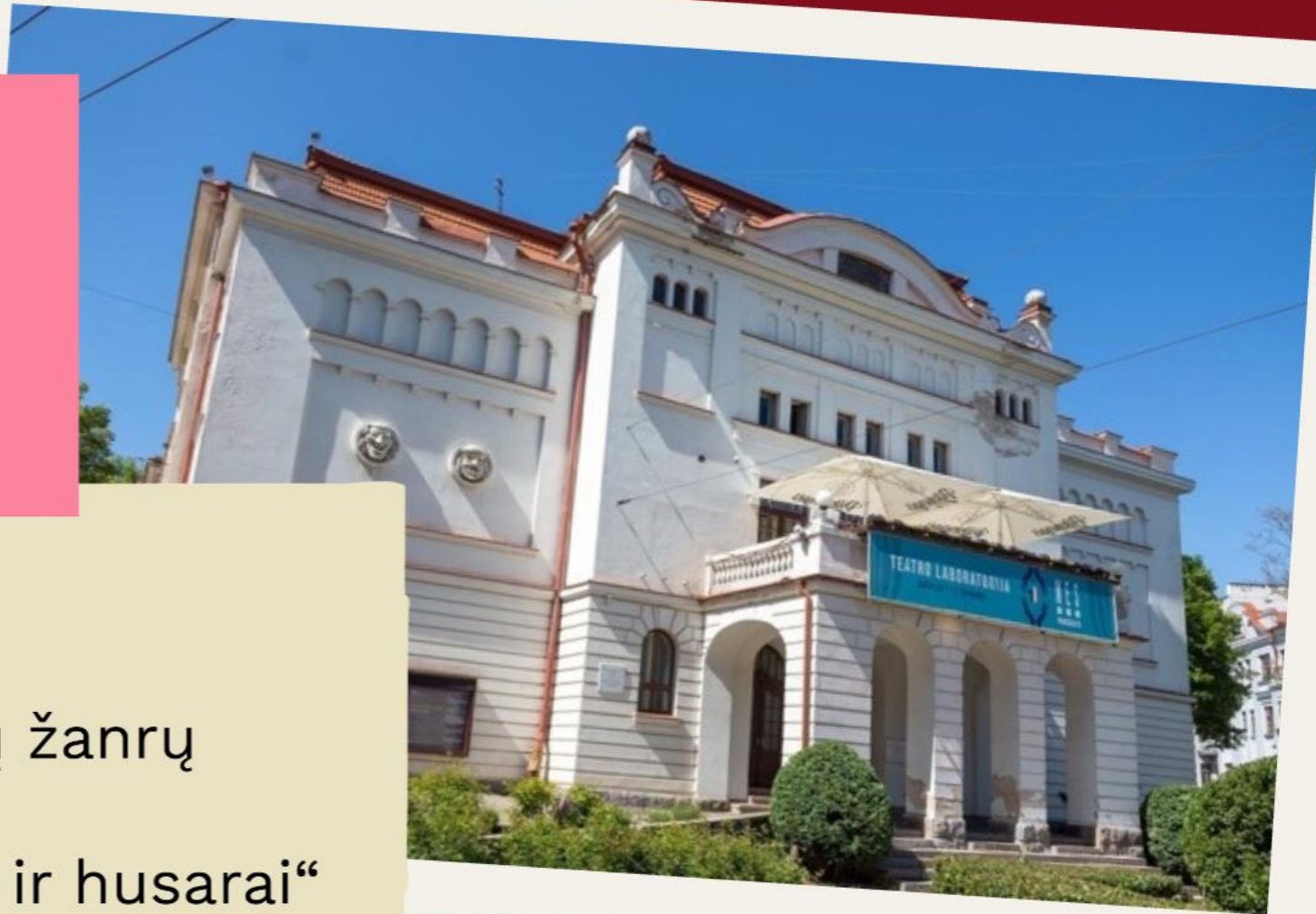


- Vilniaus lenkų teatro įkūrėja ir pirmoji režisierė.
- Prisidedėjo prie lenkų kultūros puoselėjimo Lietuvoje.



Vilniaus lenkų teatras

- Įkurtas 1963 m.
- Įvyko 50 premjerų
- Buvo suvaidinta 3000 įvairių žanrų spektaklių
- A. Fedros komediją „Damos ir husarai“



Adomas Mickevičius

(1798-1855 m.)

- Vienas žymiausių romantizmo epochos klasikų.
- Laikomas Lietuvos, Lenkijos ir Baltarusijos nacionaliniu poetu.
- „Lietuva tėvyne mano“



A. Mickevičiaus paminklas



Išvados



Lietuvių lenkai yra svarbi Lietuvos etninė ir kultūrinė grupė, turinti galias istorines šaknis, siekiančias Abiejų Tautų Respubliką. Ši bendruomenė išlaiko savo kalbą, kultūrą ir tradicijas, ypač pietryčių Lietuvoje.



Šaltiniai

- <https://tmde.lrv.lt/lt/tautiniu-mazumu-kulturos-centrai-ir-tautines-bendrijos/tautiniu-mazumu-organizacijos/lenkai/>
- <https://www.vilniuskc.lt/vilniaus-lenku-teatras/>
- https://lt.wikipedia.org/wiki/Lietuvos_lenkai



1C klasės pristatymai

Knygos puslapiai



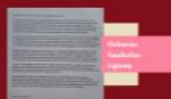
Darbus
atliko:

Ona Malenko

Karolis Baranauskas

Elžbieta Lasinskaite

Straipsniai



Markusson, 1999

Rankdarbis

Darbą atliko:
Vincetas Mozūra
Martynas Švetkauskas



Aprangos aplikacija

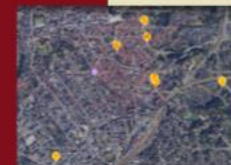
Darbą atliko:
Lauryna Kasparavičiūtė
Kotryna Songailaitė



Darbą atliko:
Tauras Gustas
Jonas Raukštus
Tomas Žilinskas

Nacionalinis patiekalas

Ekskursija



1. Jureto Pilsudskio kapas
2. Aušros vartai
3. Vilniaus Šv. Teresės bažnyčia
4. Paminklas Mečislavui Dorzikui
5. Paminklas Adomui Mickevičiui
6. Paminklas skirtas 1863-1864 m. sukilimui
7. Lenku kultūros namai

Darbą atliko:
Rokas Petrauskas
Mantas Runovičius

Kalendorius



Darbą atliko:
Vakare Lazarevičiūtė
Goda Blaževičiūtė
Andrėja Motokovaltė

Dailė

Darbą atliko:
Emilija Kormilceva



Darbą atliko:
Emilija Šakinytė
Emilija Blažytė
Klaudija Karvelytė
Lėja Pelion Martinež

Filmukas

Knygos puslapiai



Ona Malenko



Karolis Baranauskas



Elžbieta Lasinskaitė

Darbus
atliko:



Prezi

Straipsniai

La unión de Lituania y Polonia: una unificación histórica

La unión entre Lituania y Polonia fue una de las alianzas más importantes en la historia de Europa. Dio forma al paisaje político, cultural y militar de la región durante varios siglos. Desde el siglo XIV hasta el siglo XVIII, estos dos estados estuvieron estrechamente vinculados a través de diversos tratados, que finalmente llevaron a la creación de la Mancomunidad de las Dos Naciones. Esta histórica unión no solo tuvo un gran impacto en el desarrollo de ambos países, sino que también dejó una huella significativa en Europa Central y del Este.

Uno de los momentos clave de esta unión fue la Unión de Kreva (1385), que marcó el inicio de la alianza entre Lituania y Polonia. Con este tratado, el Gran Duque de Lituania, Jogaila, adoptó el cristianismo, se casó con la reina polaca Jadwiga y se convirtió en rey de Polonia. No fue solo una decisión dinástica: a partir de ese momento, la posición de Lituania se fortaleció frente a la Orden Teutónica y se allanó el camino para una mayor integración entre ambos estados.

Otros acuerdos clave fueron la Unión de Lublín en 1569, que estableció una federación entre Lituania y Polonia, fusionando ambos estados en una sola entidad: la Mancomunidad de las Dos Naciones. Aunque esta unión trajo ventajas como una defensa más fuerte y mayores oportunidades comerciales, también provocó conflictos internos. La creciente influencia polaca en la política interna de Lituania generó descontento entre la nobleza y los magnates lituanos.

A pesar de los desafíos, la unión entre Lituania y Polonia permitió la creación de uno de los estados más grandes e influyentes de la Europa de la época. Esta federación mantuvo su poder político durante varios siglos, hasta que, a finales del siglo XVIII, la Mancomunidad de las Dos Naciones fue dividida entre los imperios vecinos.

En conclusión, la unión entre Lituania y Polonia fue una decisión histórica crucial con consecuencias duraderas para ambas naciones. Aunque no siempre fue equitativa, esta alianza proporcionó estabilidad y contribuyó al desarrollo cultural y político de la región. Hoy en día, los lazos históricos entre estos dos países siguen siendo evidentes como una experiencia histórica y cultural compartida, reflejada en sus estrechas relaciones bilaterales.

Oskaras
Saukalas –
ispanų



Milda Dėdinaitė – prancūzų

Les Polonais rencontrent des difficultés au quotidien en Lituanie. Des différences dans la structure de la langue, la grammaire et les traditions les affectent, mais ils réussissent néanmoins à préserver leur identité en Lituanie. Ils célèbrent leurs traditions et leur culture de la même manière qu'ils le feraient en Pologne, soit en famille, soit dans de petites communautés. C'est ainsi qu'ils maintiennent leur identité.

Les traditions lituaniennes diffèrent de celles des Polonais de plusieurs manières. Les Lituaniens ont plus d'éléments païens dans leurs traditions, contrairement aux Polonais qui possèdent davantage d'influences catholiques, comparativement aux Lituaniens. Cela s'explique par le fait que les Polonais ont cru au christianisme plus longtemps, contrairement aux Lituaniens, qui se sont convertis au christianisme seulement en 1387, alors que les Polonais l'avaient adopté en 966.

Les Polonais se distinguent des Lituaniens également par leur langue. La langue lituanienne est plus flexible en termes d'ordre des mots, car les cas grammaticaux indiquent clairement les fonctions des mots, tandis que la langue polonaise a un ordre des mots plus fixe. De plus, les Lituaniens appartiennent à la famille des langues baltes indo-européennes orientales, tandis que les Polonais appartiennent à la famille des langues slaves indo-européennes occidentales. Par ailleurs, le lituanien contient moins de slavismes.

En Lituanie, les Polonais ont la possibilité de célébrer leur culture, avec divers programmes pour les enfants. Les centres culturels polonais organisent des concerts, des spectacles et des événements. Il existe aussi des écoles polonaises, des jardins d'enfants polonais, et des programmes universitaires pour les étudiants dans la région de Vilnius.

En résumé, les Polonais disposent de toutes les possibilités pour préserver leur identité, célébrer leurs traditions et leur culture, apprendre le polonais et interagir avec d'autres enfants polonophones dans les jardins d'enfants. Tout dépend de leur volonté de maintenir leur identité.

Сохранение идентичности польского национального меньшинства в Литве.

Польская община в Литве является одной из крупнейших национальных меньшинств, составляющей около 6,5% населения страны, с наибольшими концентрациями в Вильнюсском и Шальчининском районах. Несмотря на свою численность, поляки в Литве активно сохраняют свою культуру, язык и традиции, сталкиваясь при этом с рядом вызовов.

Одним из главных способов сохранения польской идентичности является образование на родном языке. В Литве существуют польские школы, такие как гимназии имени Юзефа Игнация Крашевского и имени Адама Мицкевича в Вильнюсе, где школьники обучаются на польском языке. Это даёт возможность сохранять польский язык и культуру среди молодёжи.

Культура и традиции также играют важную роль. Польская община в Литве активно организует культурные мероприятия, такие как Дни польской культуры в Вильнюсе, где проводятся концерты, выставки и театральные постановки. Ещё одним важным событием является Фестиваль польского кино, на котором показывают новейшие польские фильмы. В летний период отмечают Wianki, польскую традицию праздника Иванова дня, с танцами и народными обрядами. Также в Шальчининкасе ежегодно проходит Фестиваль польской культуры, включающий концерты, выставки и конкурсы. Все эти события помогают сохранять и передавать польские традиции и укреплять связь с родиной.

Религия играет важную роль в сохранении польской идентичности в Литве. Большинство польских семей придерживаются католицизма, и службы в местных храмах часто проводятся на польском языке. Это помогает сохранять связь с родной культурой. Важные праздники, такие как Рождество, Пасха и День святого Станислава, также отмечаются с литургиями на польском языке. Католические приходы организуют мероприятия для детей и молодежи, поддерживая традиции и культуру, что способствует сохранению польского наследия.

Польская община в Литве активно участвует в политической, экономической и культурной жизни страны. Поляки имеют представительство в Сейме Литвы через партию «Союз поляков Литвы», что позволяет им влиять на принятие важных решений. В некоторых районах с польским населением официальные документы и уличные указатели могут быть на польском языке. Поляки в Литве пользуются равными правами с литовцами и продолжают вносить значительный вклад в общественную жизнь, культурное разнообразие и процветание страны.

Однако поляки сталкиваются с вызовами, такими как трудности в использовании польского языка в официальных документах и на улицах, а также проблемы с финансированием польских школ. Несмотря на эти проблемы, польская община Литвы продолжает активно отстаивать свои права и традиции, что помогает сохранять польское наследие в стране.

Mark Muchin – rusu



Prezi

Rankdarbis

Darbą atliko:
Vincentas Mozūra
Martynas Švetkauskas





Darbą atliko:
Tauras Gustas
Jonas Raukštus
Tumas Žilinskas

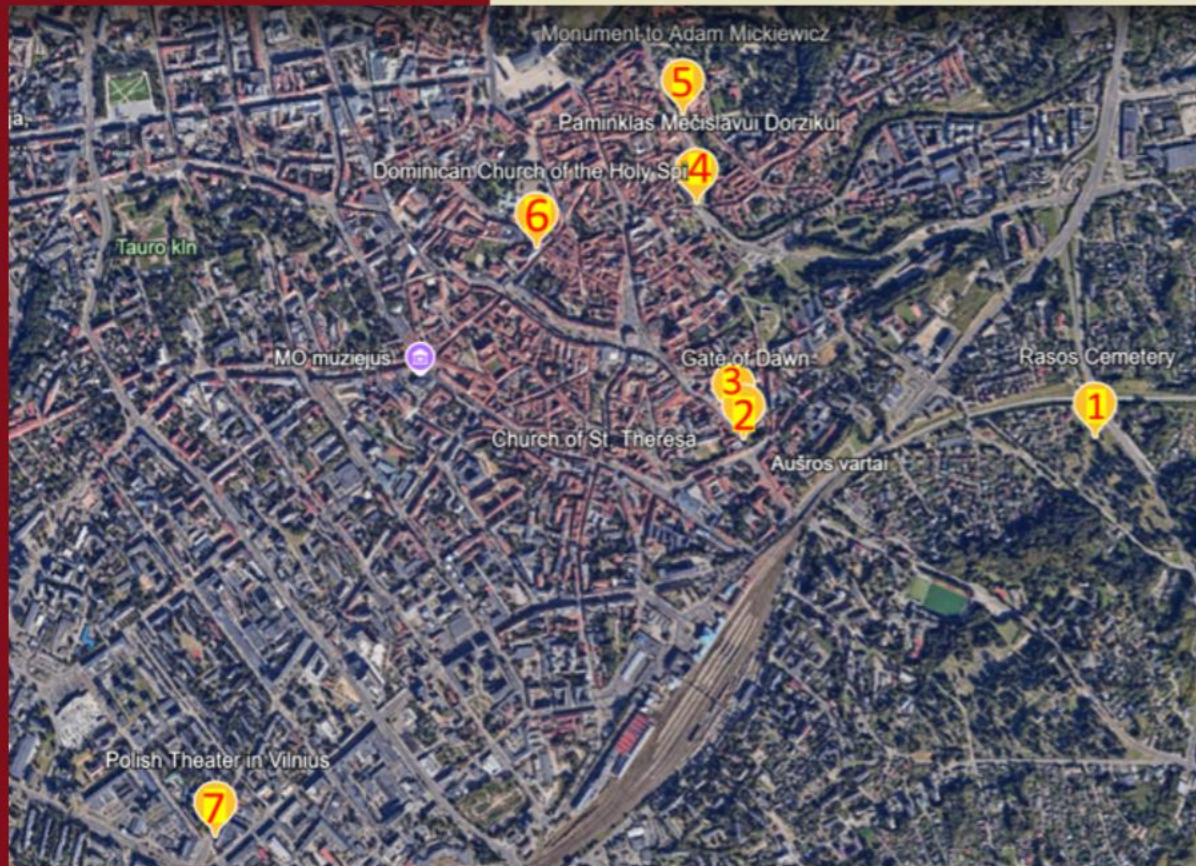
Nacionalinis patiekalas

Aprangos aplikacija

Darbą atliko:
Lauryna Kasparavičiūtė
Kotryna Songailaitė



Ekskursija



1. Juzefo Pilsudskio kapas
2. Aušros vartai
3. Vilniaus Šv. Teresės bažnyčia
4. Paminklas Mečislavui Dorzikui
5. Paminklas Adomui Mickevičiui
6. Paminklas skirtas 1863-1864 m. sukilimui
7. Lenku kultūros namai

Darbą atliko:
Rokas Petrauskas
Mantas Runovičius

Kalendorius

Sausis

29	30	31	1	2	3	4
			Lenkai-Naujieji metai (Nowy Rok) Romai-Bixantakso Nevo Bernh (Naujieji metai) Novy Rok- naujieji metai			
5	6	7	8	9	10	11
Lenkai-Trys karaliai (Objawienie Pańskie, Epifania) Romai- O Kriai (Trijų Karalių įvykis)	Romai (Statistinių Kalėdos)					
12	13	14	15	16	17	18
Romai Nėvi Godi (Senoji naujieji metai)						
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Darbą atliko:
Vakarė Lazarevičiūtė
Goda Blaževičiūtė
Andrėja Molokovaitė



Daile

darbą atliko:
Emilija Kormilceva



Darbą atliko:
Emilija Šakinytė
Emilija Blažytė
Klaudija Karvelytė
Lėja Pellon Martinez

Filmukas